

# Trenger vi fortsatt kvinnestehistorie?

kjønnsforskning.no

## Deltakere



**Kristin Engh Førde** er direktør i Kilden kjønnsforskning.no og dagens konferansier. Hun har en doktorgrad i medisinsk antropologi og har både forsket på og undervist om kjønn. Førde er tidligere postdoktor ved Senter for tverrfaglig kjønnsforskning ved Universitetet i Oslo og har erfaring som forsker ved Nasjonalt kunnskapssenter for vold og traumatisk stress.



**Hilde Sandvik** er professor i historie ved Institutt for arkeologi og historie, Universitetet i Oslo. Sandvik er en av nestorene i norsk kvinnehistorisk forskning. Hennes hovedoppgave fra 1985 var om «Umyndige» kvinner i handel og håndverk, *Kvinner i bynæringer i Christiania i siste halvdel av 1700-tallet*. Doktoravhandlingen fra 2002 var om *Kvinnens rettslige handleevne på 1600- og 1700-tallet, med linjer fram til gifte kvinners myndighet i 1888*. Sandvik er medforfatter av *The whole economy. Work and gender in early modern Europe* (2023) og av standardverket *Med kjønnspektiv på norsk historie* (1999, 2005, 2020). I 2018 fikk Sandvik Studentparlamentets pris som Årets underviser.



**Maria Halle** er førstelektor i historie ved Institutt for arkeologi og historie, Universitetet i Oslo. Hun har tidligere arbeidet som lektor ved Nesodden videregående skole ved siden av undervisning for historie-, og lektorstudenter ved IAKH. Halle leverte i 2016 sin doktoravhandling «Debates on household consumption and production in the patriotic societies in Denmark-Norway (c. 1780-1814)» ved European University Institute i Firenze.



**Marianne Moen** er seksjonsleder for Arkeologisk seksjon på Kulturhistorisk museum. Moens forskningsinteresser favner bredt, men har alle utgangspunkt i en interesse for forståelser av kjønn og identitet i fortid og nåtid. Hun har jobbet med gravskikk i vikingtid, hva vikingtiden betyr for moderne identiteter, menneskeofring og andre offerritualer i jernalder og vikingtid. Hun leder nå forskningsprosjektet Making a Warrior (Nordforsk 150106) med fokus på krigeridentiteter i vikingtidens samfunn.



**Reinert Skumsnes** er førsteamanuensis ved Senter for tverrfaglig kjønnsforskning, Universitetet i Oslo. Han jobber i skjæringspunktet mellom kjønnsforskning og egyptologi, har deltatt i flere arkeologiske prosjekter i Egypt og vært leder i Norsk Egyptologisk Selskap. Skumsnes' forskningsinteresser er kjønnsrelasjoner, sosiale forhold og kunnskapsproduksjon. Med et feministisk perspektiv har han blant annet forsket på kvinners stilling, familie og arbeid under «Det nye riket» i det gamle Egypt. I det siste har han utforsket det tverrfaglige potensialet mellom egyptologi og feministiske teorier med utgangspunkt i begrepene kropp og kjønn



**Maria Antonie Sæther** er utdannet lektor i historie ved NTNU, og skrev masteroppgave om kvinnebevegelsens tilnærming til seksualforbrytelser i årene 1895-1934. Hun er stipendiat ved Institutt for moderne samfunnshistorie ved NTNU, der hun forsker på forståelser av kvinnelige pasienters kriminalitet og farlighet i norsk psykiatri. Til daglig arbeider hun som konservator ved Sverresborg Trøndelag folkemuseum.



**Tone Hellesund** er etnolog og professor i kulturvitenskap ved Universitetet i Bergen. I 2001 leverte hun sin doktoravhandling om «Den norske peppermø. Om kulturell konstituering av kjønn og organisering av enslighet 1970-1940», og har siden forsket på en rekke ulike temaer, inkludert den nye kvinnebevegelsen på 1970-tallet. En hovedinteresse har vært kjærlighet, vennskap, seksualitet og intimitet, både i fortid og nåtid. Hellesund var sentral i etableringen av «Skeivt arkiv. Nasjonalt kunnskapssenter for skeiv historie» og leder nå forskningsprosjektene «Queer domesticities 1842-1972» og «Den skeive bevegelsens kulturhistorie».



**Michelle A. Tisdel** (ph.d.) er sosialantropolog og jobber som forskningsbibliotekar ved Nasjonalbiblioteket. Hennes forskningsinteresser inkluderer kulturpolitikk, kulturarvproduksjon og tilhørighet. I 2020 etablerte hun *Lift Every Voice*, et dokumentasjonsprosjekt om antirasisme i Norge. Tisdel forsker på den afroamerikanske artist-aktivisten Ruth Reese og er faglig ansvarlig for Black History Month Norway.



**Hege Duckert** er journalist og forfatter, og arbeider som stabssjef i NRK. Hun har tidligere vært kulturredaktør i NRK og redaktør i Dagbladet. Hennes første bok var *Men jeg har jo ingenting å ha på meg*, om motens historie. Siden har hun blant annet gitt ut *Mitt grådige hjerte*, om fire kvinner hun beundrer: Simone de Beauvoir, Frida Kahlo, Karen Blixen og Billie Holliday, reiseguiden *Paris. 100 unike opplevelser* og *Summen av små ting. Fra symaskin til selfiestang: 25 ting som forandret Norge*. I 2021 ga hun ut boka *Norsk kvinnehistorie på 200 sider* og i 2023 *Katti Anker Møller*.



**Trine Rogg Korsvik** er seniorrådgiver på Kilden kjønnsforskning.no og ansvarlig for nettsiden kvinnehistorie.no. Korsvik er historiker med kvinnebevegelsens historie som spesialområde. I 2018 ga hun ut boka *Sex, vold og feminisme - Hvordan voldtekt og porno ble politisk på 1970-tallet*, basert på doktorgraden sin. Korsvik er Kildens egen hushistoriker i den nye sesongen av podkasten *Kjønnsavdelingen: Kvinner som forandret Norge*.



**Hanne Skogvang Stork** er forskningsjournalist i Kilden kjønnsforskning.no sitt uavhengige nyhetsmagasin, og er produsent og programleder i den nye sesongen av vår podkast *Kjønnsavdelingen: Kvinner som forandret Norge*. Stork har en mastergrad i religionshistorie fra Universitetet i Oslo, er tidligere redaktør i det feministiske tidsskriftet *Fett* og har lang erfaring med å lede samtaler og debatter.

Fotokreditering: Førde: Ellen Johanne Jarli, Sandvik: Susanne Dietrichson, Halle: Olaf Christensen, Moen: Kulturhistorisk museum, Skumsnes: Arve Kjersheim, Sæther: Erik Børseth, Hellesund: Tone Hellesund, Tisdel: Ayan Abdi, Duckert: Agnete Brun, Korsvik: Maren Garmann, Stork: Ellen Johanne Jarli.